

Accords de 4 sons

Fondamentale (1) – Tierce (3) – Quinte (5) – Septième (7)

Qualificatif

7	1 3 5 b7	C7	do mi sol sib
maj7	1 3 5 7	C(maj7)	do mi sol si
m7	1 b3 5 b7	Cm7	do mib sol sib
m(maj7)	1 b3 5 7	Cm(maj7)	do mib sol si

Disposition

état fondamental	1 3 5 7	C7	tonique à la basse	do mi sol si
renversement 1	3 5 7 1	C7/E	tierce à la basse	mi sol si do
renversement 2	5 7 1 3	C7/G	quinte à la basse	sol si do mi
renversement 3	7 1 3 5	C7/B	septième à la basse	si do mi sol

Accords majeurs avec septième mineure

C7 **D7** **E7** **F7**

1 5 b7 3 5
C G Bb E G

1 5 b7 3
D A C F#

1 5 b7 3 5 **1**
E B D G# B **E**

1 5 b7 3 5 **1**
F C Eb A C **F**

G7 **A7** **B7**

1 3 5 **1** 3 b7
G B D **G** B F

1 5 b7 3 5
A E G C# E

1 3 b7 **1** 5
B D# A **B** F#

Accords majeurs avec septième majeure

C(maj7)

× ○ ○ ○ ○

1 3 5 7 3
C E G B E

D(maj7)

× × ○ ○

1 5 7 3
D A C# F#

E(maj7)

○ ○ ○ ○ ○

1 5 7 3 5 1
E B D# G# B E

F (maj7)

1 5 7 3 5 1
F C E A C F

B(maj7)

× ○ ○ ○ ○

1 5 7 3 5
B F# A# D# F#

A(maj7)

× ○ ○ ○ ○ ○

1 5 7 3 5
A E G# C# E

G (maj7)

○ ○ ○ ○

1 3 5 1 3 7
G B D G B F#

Accords mineurs avec septième mineure

Cm7

×

1 5 b7 b3 5
C G Bb Eb G

Dm7

××○

1 5 b7 b3
D A C F

Em7

○ ○ ○ ○ ○

1 5 b7 b3 5 1
E B D G B E

Fm7

1 5 b7 b3 5 1
F C Eb bA C F

Gm7

1 5 b7 b3 5 1
G D F Bb D G

Am7

×○ ○ ○

1 5 b7 b3 5
A E G C E

Bm7

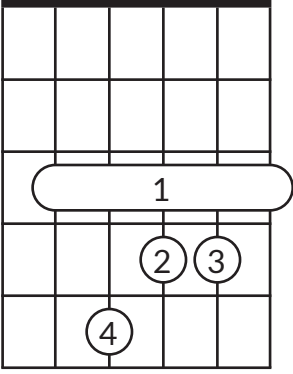
× ○ ○

1 b3 b7 1 5
B D A B F#

Accords mineurs avec septième majeure

Cm(maj7)

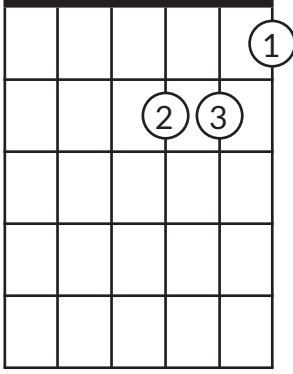
×



1 5 7 b3 5
C G B Eb G

Dm(maj7)

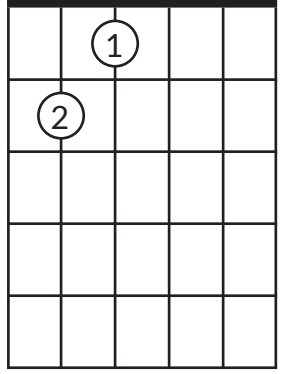
××○



1 5 7 b3
D A C# F

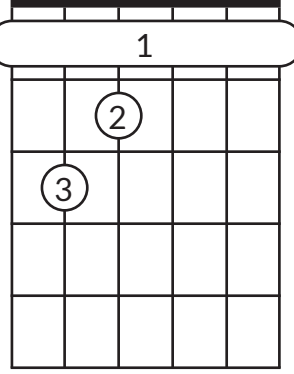
Em(maj7)

○ ○○○



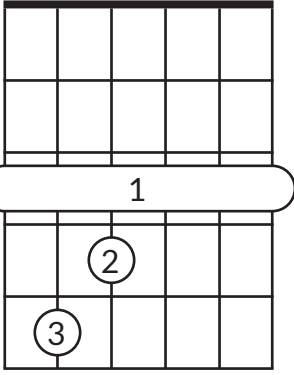
1 5 7 b3 5 **1**
E B D# G B E

Fm(maj7)



1 5 7 b3 5 **1**
F C E Ab C F

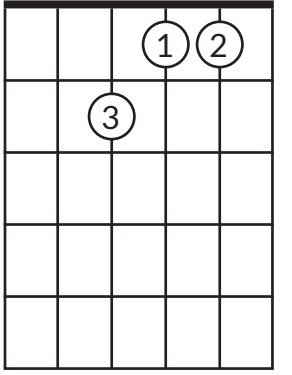
Gm(maj7)



1 5 7 b3 5 **1**
G B F# Bb D G

Am(maj7)

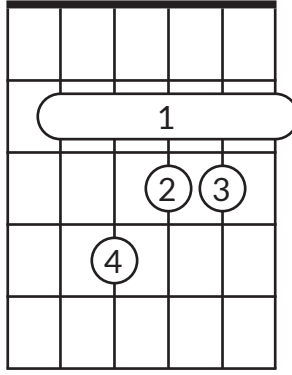
×○ ○



1 5 7 b3 5
A E G# C E

Bm(maj7)

×



1 5 7 b3 5
B F# A# D F#