

Dans mes partitions, vous noterez parfois l'indication \* suivi d'une autre information entre parenthèses.

Le signe \* signifie que vous devez coupez la résonance de la note précédente et l'indication entre parenthèses vous donne la méthode utilisée pour le faire.

### **Éteintes de résonance liées à la main droite**

- \* (m.d.) : éteinte avec la main droite (paume ou tranche)
- \* (p) : éteinte avec le pouce droit
- \* (i) : éteinte avec l'index droit
- \* (m) : éteinte avec le majeur droit
- \* (a) : éteinte avec l'annulaire droit

### **Éteintes de résonance liées à la main gauche**

- \* (m.g.) : éteinte avec la main gauche (doigts)
- \* (1) : éteinte avec l'index gauche
- \* (2) : éteinte avec le majeur gauche
- \* (3) : éteinte avec l'annulaire gauche
- \* (4) : éteinte avec l'auriculaire gauche

Mes indications ne sont pas des règles absolues à suivre. Certains guitaristes préféreront éteindre une résonance avec leur main droite ; d'autres avec leur main gauche.

Testez chaque méthode et conservez celle qui vous convient.